# CINTYA TATIANA DÍAZ GUERRA

**MAESTRA EN ARTES AUDIOVISUALES · MAGÍSTER EN TV DIGITAL**

**Ubicación:** Bucaramanga, Colombia
**Teléfono:** +57 318 402 0626
**E-mail:** cintyadiaz10@gmail.com
**LinkedIn:** linkedin.com/in/cintyadiaz10
**YouTube:** youtube.com/@cintyadiazguerra

## FORMACIÓN

**Maestría en TV Digital**
Universidad Pontificia Bolivariana (UPB) – Medellín, ANT.
**Post-grado · 02/2020**

**Maestra en Artes Audiovisuales**
Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB) – Bucaramanga, SAN.
**Pre-grado · 12/2013**

## APTITUDES

- **Premiere Pro** 80%
- **Illustrator** 80%
- **CapCut Pro** 80%
- **Canva Pro** 80%
- **Photoshop** 75%
- **Final Cut Pro** 75%
- **Filmora** 75%
- **IA Generativa (Video/Apoyo)** 75%
- **Meta Business Suite** 75%
- **DaVinci Resolve** 70%
- **After Effects** 50%

## COMPETENCIAS

- Producción audiovisual y móvil
- Postproducción y edición de video
- Animación básica e IA generativa
- Marketing audiovisual
- Automatización de contenido
- Diseño de contenido visual y gráfico
- Guion y redacción creativa
- Contenido digital multiplataforma
- Adobe Premiere Pro, Illustrator & After Effects
- DaVinci Resolve, Final Cut Pro, CapCut Pro & Canva Pro

## IDIOMAS

**Español:** Nativo
**Inglés:** A2 / B1 (Básico / Intermedio)

## HABILIDADES

**Trabajo en equipo · Creatividad · Honestidad · Adaptabilidad**

## SOBRE MÍ

Realizadora Audiovisual con Maestría en Televisión Digital, especializada en marketing audiovisual, postproducción y creación de contenido multiplataforma para organizaciones del sector público, privado y tecnológico. Dominio de herramientas profesionales de edición, diseño gráfico e inteligencia artificial aplicada a la producción visual. Experiencia liderando estrategias de comunicación comercial, educativa y corporativa, vinculándome de forma efectiva en equipos creativos para entregar piezas de alta calidad alineadas con los objetivos del proyecto.

## EXPERIENCIA LABORAL

**Marketing Audiovisual · ITS Software** — **Nov. 2024 – Actualidad**
Bucaramanga, Colombia

- Liderar de forma integral la producción audiovisual —desde el guion y la grabación hasta la edición, el montaje y la animación básica— para comunicación corporativa, demostraciones de producto, webinars, actualizaciones y soluciones empresariales.
- Crear cápsulas informativas, educativas y comerciales adaptadas a Instagram, Facebook, YouTube, Shorts, TikTok y LinkedIn, gestionando su automatización en Meta.
- Planificar y cubrir eventos locales mediante planes de ejecución previos, grabación de videos colaborativos con aliados y realización de videos resumen del evento.
- Diseñar piezas gráficas para campañas de temporada, eventos, webinars, publicidad, mailing, redes sociales, página web y comunicación interna.
- Integrar la suite de Adobe, CapCut Pro, Canva Pro y herramientas de inteligencia artificial para agilizar la edición y generar animaciones o videos de apoyo.

**Emprendimientos Digitales** — **Experiencia Independiente**
Social media, creación de logos, animación básica, fotografía de productos y postproducción audiovisual.

**Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR & e-COMPASS** — **Feb. 2019 – Feb. 2021**
Elaboración de piezas gráficas y audiovisuales. Animación básica, guion, edición y montaje.

**Geosystem Ingeniería & Pix4D** — **Ene. 2017 – Dic. 2018**
Creación de contenido audiovisual digital, piezas gráficas digitales y para impresión, y apoyo en workshops.

**Cámara de Comercio de Bucaramanga - UNAB** — **Ago. 2015 – Ago. 2016**
Manejo de cámara de video profesional y edición de video para cápsulas y cuñas radiales.

**TV Búcaros Sport** — **Ene. 2014 – Ene. 2015**
Switcher para canal vía streaming y postproducción audiovisual (edición de video y diseño).

**Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB)** — **Feb. 2010 – Nov. 2013**
Cortometrajes: pre-producción, producción y post-producción audiovisual.